

ESA / DLR / FU Berlin (G. Neukum)

Zehn Jahre Mars Express

Seit mehr als einem Jahrzehnt erkundet die europäische Spähsonde Mars Express den Roten Planeten mit ihrer High Resolution Stereo Camera. Mittlerweile hat sie fast den gesamten Planeten in Farbe und in 3-D erfasst. Grund genug also, sich einmal die Highlights dieser Bilderflut vor Augen zu führen.



Dietrich Lemke

DUNKLE LINIEN IM FARBENBILD DER SONNE, TEIL 1

Als Joseph Fraunhofer vor 200 Jahren versuchte, die Brechung und Farbzerstreuung von optischen Gläsern für den Fernrohrbau zu bestimmen, entdeckte er dunkle Linien im Sonnenspektrum. Mit der Deutung der fraunhoferschen Linien durch Kirchhoff und Bunsen begann der Siegeszug der astrophysikalischen Spektroskopie.



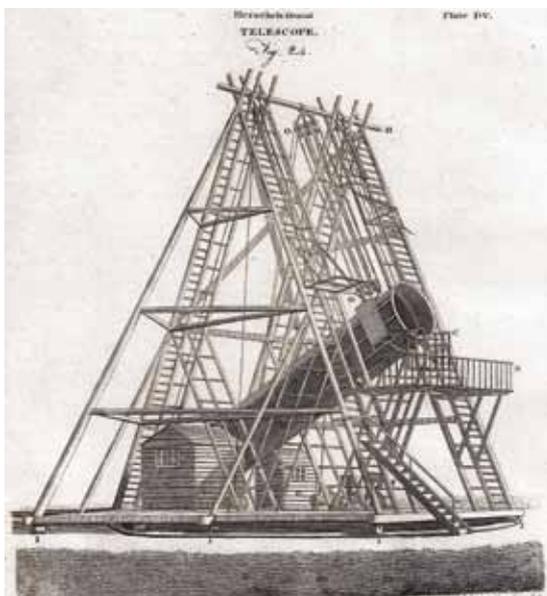
Michael Hoppe

MIT »GOTO« ZU DEN STERNEN

Die »Sphinx SXD2« mit ihrer Steuereinheit »Star Book Ten« erweitert die Serie der GoTo-Montierungen von Vixen. Damit richtet sich der japanische Hersteller an Astrofotografen und visuelle Beobachter, die einen soliden, aber dennoch transportablen Unterbau für Teleskope mittleren Gewichts wünschen. Während einer Reise nach Südfrankreich erprobte ein Astrofotograf das Produkt unter dem Sternhimmel.

SILVESTER MIT JOHN HERSCHEL UND FAMILIE

Die Jahreswende wird traditionell mit Lärm und Getöse oder auch mit Gesang gefeiert. Eine eher ungewöhnliche Idee ist es, eine solche Feier im Tubus eines ausgedienten Teleskops abzuhalten – wie es der englische Astronom John Herschel mit seiner Familie vor 175 Jahren machte.



Andrew Bell und Colin Macfarquhar, 1797 / public domain

Newsletter

Möchten Sie regelmäßig über die Themen und Autoren der neuesten Ausgabe informiert werden? Gerne senden wir Ihnen am Erscheinungstag das Inhaltsverzeichnis per E-Mail. Kostenfreie Registrierung: www.spektrum.de/newsletter/sterne-und-weltraum/