



ESO / B. Tafreshi (twanight.org) (www.eso.org/public/germany/images/potw2041a) / CC BY 4.0 (creativecommons.org/licenses/by/4.0/legalcode)

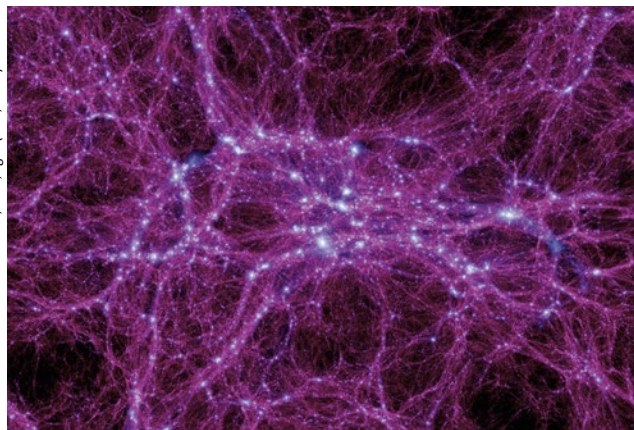
SCHULASTRONOMIE

Die Astronomie ist wertvoll, um naturwissenschaftliche Erkenntnisse und Methoden an ein junges Publikum zu vermitteln. Wie sollte das am besten geschehen? Ist die Astronomie ein Spezialgebiet einer anderen Disziplin, etwa der Physik, oder ist sie eigenständig? Aus einer Antwort folgt, wie Astronomie unterrichtet werden sollte. Ein ehemaliger Astronomielehrer bezieht dazu eine klare Position.

DAS KOSMISCHE NETZ IST DYNAMISCH VERWOBEN

Fadenförmige Verbindungen zwischen Galaxienhaufen durchziehen das Universum. Nun heißt es, dieses Netz sei noch beweglicher als gedacht: Die kosmischen Filamente sollen um ihre Längsachse rotieren.

Boylan-Kolchin, M. et al.: Resolving cosmic structure formation with the Millennium-II simulation. MNRAS 398, 2009, fig. 2 (z = 0.99 left)



Stefan Binnewies, Rainer Sparenberg

LICHT AUS DEM TIERKREIS

Seit dem Altertum ist das Tierkreis- oder Zodiakallicht bekannt: ein großer Lichtkegel, der im Spätwinter am Abendhimmel und im Frühherbst am Morgenhimmel über dem Horizont aufragt. Zwei erfahrene Amateurastronomen berichten, welche Geheimnisse sie diesem interessanten Phänomen mit modernen astrofotografischen Mitteln entlocken konnten.

Guy Heinen



DIE AKTIVITÄT DER SONNE: EIN RÜCKBLICK

Im Jahr 2020 war die Sonnenaktivität zunächst vom solaren Minimum geprägt. Dies änderte sich jedoch im letzten Quartal: das Geschehen auf dem Tagesgestirn wurde insgesamt deutlich lebhafter. In unserem Bericht fasst ein regelmäßiger Sonnenbeobachter die wichtigsten Ereignisse zusammen und wagt eine Prognose.

Newsletter

Möchten Sie regelmäßig über die Themen und Autoren der neuesten Ausgabe informiert werden? Diese ist ab dem **10. September 2021** im Handel erhältlich. Gerne senden wir Ihnen am Erscheinungstag das Inhaltsverzeichnis per E-Mail. Kostenfreie Registrierung: www.spektrum.de/newsletter/sterne-und-weltraum